

**КАЗАХСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ИМЕНИ АЛЬ-ФАРАБИ  
Факультет философии и политологии  
Кафедра общей и прикладной психологии**

**Программа итогового экзамена по дисциплине  
DNP 5303 «Детская нейропсихология и психосоматика»**

**«7M03116-Детская психология» (Магистратура)**

Форма обучения: дневная

Курс – 1  
Семестр – 3  
Кол-во кредитов – 5

**г. Алматы 2024 г.**

Программа итогового экзамена по дисциплине DNP 5303 «Детская нейропсихология и психосоматика» разработана старшим преподавателем кафедры общей и прикладной психологии И.Р.Хусаиновой

Рассмотрен и рекомендован на заседании кафедры

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г., протокол № \_\_\_\_

Зав. кафедрой

Рекомендован методическим бюро факультета

«\_\_» \_\_\_\_\_ 2024 г., протокол № \_\_\_\_

Председатель методбюро факультета \_\_\_\_\_ Кабакова М.П.

## Программа итогового экзамена

### Введение

#### **ПИСЬМЕННЫЙ ЭКЗАМЕН В СДО MOODLE ПРОЕКТ, ТВОРЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ АСИНХРОННЫЙ ФОРМАТ**

##### **Темы лекций:**

##### **Лекция 1.**

Нейропсихология: теоретические основы и практическое значение

##### **Лекция 2.**

Детская нейропсихология как наука о формировании функциональной мозговой организации в онтогенезе

##### **Лекция 3.**

Межполушарная асимметрия. Формирование межполушарных функциональных отношений в онтогенезе

##### **Лекция 4.**

Проблема локализации ВПФ в мозге. Учение о трех блоках мозга.

##### **Лекция 5.**

Прикладные аспекты нейропсихологии. Дифференциально-диагностическая и коррекционная работа нейропсихолога с ребёнком.

##### **Лекция 6.**

Нейропсихологическая диагностика и коррекция

##### **Лекция 7.**

Значение нейропсихологической диагностики в профилактике и коррекции детей и подростков.

##### **Лекция 8.**

Методологическая основа нейропсихологической коррекции детей.

##### **Лекция 9.**

Психосоматика как раздел медицины и медицинской психологии

##### **Лекция 10.**

Внутренняя картина болезни (ВКБ)

##### **Лекция 11.**

Психологические особенности больных с различными соматическими и психосоматическими расстройствами. Понятие о внутренней картине болезни (ВКБ)

##### **Лекция 12.**

Клинико-анамнестический метод в психосоматике. "Тип отношения к болезни"

##### **Лекция 13.**

Применение психодиагностических методик в психосоматической практике.

##### **Лекция 14.**

Психотерапия в комплексе лечебных воздействий;

Цели, задачи и специфика психотерапии и психокоррекции личности при различных заболеваниях

##### **Лекция 15.**

Современные поведенческие (бихевиоральные) подходы в психосоматике

**Творческое задание** – формат близок к проектной работе. Рекомендуется для обучающихся по специальностям, требующим творческого мышления, креативности: журналистов, филологов, философов, психологов.

Частично регламентированное задание, имеющее нестандартное решение и позволяющее диагностировать умение интегрировать знания различных областей, аргументировать собственную точку зрения. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

**УСЛОВИЕ.** Для проведения данного вида экзамена преподаватель должен заранее раздать темы групповых и (или) индивидуальных проектов, творческих заданий.

**Длительность** – несколько дней или недель (на усмотрение преподавателя).

**Срок сдачи** – в соответствии с расписанием экзаменов.

**Если работа индивидуальная, видеозапись не требуется.**

**ВНИМАНИЕ.**

Допускается загрузка итоговых ОТЧЁТОВ только в форматах \*.doc и \*.docx. Дополнительные файлы при их наличии – изображения, графики, листинги, и т.д. в зависимости от задания могут быть загружены в соответствующих форматах (для этого установите возможность загрузки файлов данных форматов, помимо doc/docx при создании элемента «Задание»).

Размер загружаемых файлов не должен превышать 30 Мб. В случае необходимости отправки файлов больших размеров – студенты загружают файлы на облачные хранилища и публикуют ссылки на них в тексте отчёта.

## **РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНА**

**ВАЖНО** – экзамен проводится по расписанию, которое заранее должно быть известно студентам и преподавателям. Это ответственность кафедр и факультета.

**Проводится в 2 этапа с обязательной устной защитой в онлайн или офлайн форматах после загрузки письменной работы.**

**Структура творческого задания :**

Индивидуальный формат.

### **1. Вступление - обоснование**

В первой части не стоит писать много. Достаточно рассказать, какую проблему вы хотите решить. Вступление делается на пару предложений, пишете в общих чертах. Либо задайте вопрос читателю.

### **2 Основные и дополнительные материалы по теме**

В этой части вы должны показать, что разбираетесь в теме.

Это творческое задание, поэтому Вы должны представить свой подход к выбранной теме. Это должна быть Ваша собственная разработка программы тренинга

В основном это самая большая часть из материала. Понятно, что писать вы должны только то, что относится к вопросу.

### **3. Заключение и выводы**

Оно тоже должно быть небольшим. В нем делается вывод из всего текста. Это общий вывод из всего творческого задания.

## **РУБРИКАТОР КРИТЕРИАЛЬНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ИТОГОВОГО КОНТРОЛЯ**

Дисциплина: «Основы психологического консультирования». Форма: Творческое задание.

Платформа: СДО MOODLE

№	Балл  Критерий	ДЕСКРИПТОРЫ				
		«Отлично»	«Хорошо»	«Удовлетворительно»	«Неудовлетворительно»	
		90-100 баллов	70-89 баллов	50-69 баллов	25-49 баллов	0-24 баллов
1	Понимание теорий, концепций курса Акцент на когнитивные компетенции	Глубоко понимает теории, концепции курса В решении задания демонстрирует применение 4-5 и более теорий и концепций курса Приводит примеры, более 5 аргументов своей точки зрения	В общем понимает теории, концепции курса (обобщенно) Демонстрирует применение 3-4 концепций/теорией курса Приводит примеры, приводит от 3 до 5 аргументов для своих выводов	Ограниченно понимает теории, концепции курса (понимает элементы теории/концепции и курса) Не приводит примеры Не приводит аргументы	Ответ не включает/не отражает опоры на концепции и теории курса	Не приводит ответ по содержанию вопроса (отсутствует ответ по содержанию)
2	Практическое применение методов, инструментов и технологий деятельности Акцент на функциональные компетенции: применение, анализ; Системные компетенции: синтез, обобщение	Грамотно, по-шагово, алгоритмично применяет технологии и методы, с включением новых/оригинальных компонентов Приводит и разбирает минимум 2-3 примера Обобщает и рефлексировать свои практически умения	По-шагово применяет технологии, методы, не обозначив/пропустив незначительные элементы Приводит и разбирает 1 пример Частично обобщает и рефлексировать свои практические умения	Частично применяет шаги технологии и методов - -	Контурно понимает применение методов/технологий Или приведен простой пример - -	Отсутствует ответ по содержанию
3	Научность языка изложения	Грамотное и эстетически оформляет	Грамотно оформляет работу	Оформляет работу без формального	Использует бытовой язык	Использует бытовой язык изложения

	и оформлени е работы	работу без замечаний	небольшим недочетами	деления работы на три части (введение, осн. часть, закл.)	изложения Излагает ответ сплошным текстом, имеет слабую структуриз ацию	Излагает ответ сплошным текстом без абзацев
4	Уникально сть текста (антиплаги ат)	Оригинальн ость 85% и выше.  Не использован ы сгенерирова нные тексты	Оригинальность 70-85%.  Не использованы сгенерированн ые тексты	Оригинальность ниже 60-70%  Использованы сгенерированн ые тексты, верно оформлены ссылки на цитирование.	Оригиналь ность ниже 60%  Используй ваны сгенериров анные тексты, неверно оформлены ссылки на цитирован ие.	1. Выявлены и доказаны попытки технического обхода. Неправомерн о использован GenAI - без оформления ссылка на цитирование.
5	Устная защита	Владеет научным языком изложения материала, полностью отвечает на поставленны е вопросы, дискутирует свою позицию	Владеет научным языком изложения материала, частично отвечает на поставленные вопросы	Рассказывает решение бытовым языком с элементами научных терминов	Рассказыва ет решение кейса бытовым языком	Не может объяснить решение кейса

### Пример расчета общего балла за экзамен

Шкала оценивания:

90-100 баллов – "Отлично",

70-89 баллов – "Хорошо",

50-69 баллов – "Удовлетворительно",

25-49 – "Неудовлетворительно",

0-24 – "Неудовлетворительно" (недопустимо).

Итак, у нас есть следующие оценки для каждого из 6 критериев:

1. Понимание теорий, концепций курса – max 100.
2. Практическое применение методов, инструментов и технологий деятельности – max 100.

	«Отлично» 90-100	«Хорошо» 70-89	«Удовлетво рительно» 50-69	«Неудовле творительно»	
				25-49	0-24
1	94				
2		75			
3			63		
4	92				
5		87			

Итого:  $411/5=82,2\% \rightarrow 82\%$

3. Научность языка изложения и оформление работы – max 100.
4. Уникальность текста – max 100.
5. Устная презентация и защита – max 100.

Максимальное количество баллов, которое можно получить, составляет 500 баллов.

Итоговая оценка (ИО) =  $(Б1+Б2+Б3+Б4+Б5) / К$ , где **Б** – баллы по критерию, **К** – общее количество критериев.

Исходя из этого процента, мы можем сопоставить оценку со шкалой оценивания: 82% находятся в диапазоне от 70% до 89%, что соответствует категории "Хорошо" в соответствии со шкалой оценивания.

Таким образом, при данном расчете задание будет оценено на "Хорошо" в соответствии с рубрикаторм оценивания.

## **2 часть. УСТНАЯ ЗАЩИТА**

**Устная часть экзамена будет проведена по времени, указанному в расписании экзаменов.**

**Устная часть экзамена проводится:**

- рекомендовано корпоративное соединение Microsoft Teams;
- рекомендован сервис BigBlueButton в СДО Moodle,
- при технических проблемах внешние ресурсы ZOOM, Skype, и другие, осуществляя видеозапись совместной работы.

### **Контроль проведения экзамена**

Преподаватель либо экзаменационная комиссия:

- осуществляет видеозапись экзамена,
- сохраняет видеозапись экзамена в течение 3 месяцев со дня окончания сессии.

### **Длительность**

Время на подготовку и защиту – решает экзаменатор или экзаменационная комиссия.

1. По расписанию экзаменов преподаватель планирует веб-конференцию и сообщает об этом студентам.
2. После соединения в конференции онлайн всех участников преподаватель:
  - a. включает ВИДЕОЗАПИСЬ экзамена;
  - b. приветствует участников экзамена;
  - c. предупреждает о том, что ведется видеозапись;
  - d. оглашает регламент экзамена:
    - порядок экзаменуемых,
    - время на ответ;
    - разрешает другим экзаменуемым быть в режиме ожидания – не находиться перед камерой постоянно, но не выходить из совещания;
  - e. оглашает фамилию, имя и отчество экзаменуемого;
  - f. просит экзаменуемого показать на видеокамеру документ, удостоверяющий личность (УДВ или паспорт. **ЗАПРЕЩЕНО принимать экзамен по ID-карте**) помещение, в котором он находится – в помещении не должно быть посторонних людей,

- предупреждает о запрете на использование дополнительных источников информации.
3. Студент на веб-камеру и/или с демонстрацией своего экрана (если предусмотрена защита проекта с визуальной частью в качестве презентации) осуществляет защиту своей работы.
  4. Преподаватель задаёт дополнительные вопросы студенту по сути его работы.
  5. После завершения ответа студента преподаватель разрешает ему покинуть видеоконференцию и приглашает к ответу следующего студента.
  6. На основе проверок Migo+письменных работ студентов и их устной защиты преподаватель принимает решение о назначении студентам соответствующих баллов.
  7. Итоговую оценку студента преподаватель:
    - выставляет баллы в системе СДО Moodle;
    - переносит баллы в системе в аттестационную ведомость ИС Univer.
- Время на выставление баллов в аттестационную ведомость за экзамен, проведенный в формате проекта или творческого задания – до 96 часов.

### **Проверка работы на плагиат.**

#### **Памятка студентам**

**ВАЖНО** – экзамен проводится по расписанию.

1. В **СДО Moodle** размещен документ «Итоговый экзамен по дисциплине» в PDF-формате, в котором изложены:
  - правила проведения экзамена;
  - политика оценивания;
  - темы творческого задания;
  - график проведения (дедлайны выполнения заданий).

В результате проведенного экзамена преподаватель получает в системе от студента выполненное задание в виде документа Word.

### **Проверка экзаменационной работы на оригинальность.**

Сервис Антиплагиат.ру поддерживает самые распространенные текстовые форматы файлов: PDF (с текстовым слоем), TXT, HTML, HTM, DOCX, RTF, ODT, PPT, PPTX. Размер загружаемого файла не должен превышать 100 Мб. Студенты могут использовать любые программы, которые позволяют сохранять файлы в этих форматах. Например, Notepad, PowerPoint, OpenOffice. При необходимости Вы можете ограничить типы форматов и размер файлов в настройках. По итогам проверки преподаватель аттестует участников экзамена.

**Время на выставление баллов** в аттестационную ведомость за экзамен, проведенный в формате кейс-задания – до **72 часов**.

### **Рекомендуемые источники литературы для подготовки к экзамену:**

#### **Основная:**

1. Холмогорова А.Б. Клиническая психология: Учебник: в 4-х томах.- Т.1, М.: Академия, 2012.- 432 с.
2. Лурия А.Р. Основы нейропсихологии. М., 1973, М., 2002
3. Лурия А.Р. Потерянный и возвращенный мир. Нейропсихологическая диагностика. (под ред. Е.Д. Хомской). М., 2004.
4. Хомская Е.Д. Нейропсихология. М., 1987, М., 2002
5. Хрестоматия по нейропсихологии /Отв. Ред. Хомская Е.Д., М., 1999
6. Психосоматика: телесность и культура: учеб. пособие для студентов высш. учеб. заведений, обучающ. по направлению "Психология" и спец. "Клиническая психология" / под ред.В.В. Николаевой ; МГУ им. М.В. Ломоносова. Психол. фак. – М.: Академ. Проект, 2009. – 311 с.



7. Актуальные проблемы нейропсихологии детского возраста /под ред. Л.С.Цветковой, М., 2001

Дополнительная:

1. Семенович А.В. Нейропсихологическая диагностика и коррекция в детском возрасте М., 2002
2. Микнадзе Ю.В. Нейропсихология детского возраста. СПб.: Питер, 2014г. – 288с.
3. Антропов Ю. Ф., Шевченко Ю. С. Лечение детей с психосоматическими расстройствами. - СПб., 2002.
4. Исаев Д. Н. Эмоциональный стресс. Психосоматические и соматопсихологические расстройства у детей. - СПб., 2005.

**Исследовательская инфраструктура:**

**- центр психотехнологий и инноваций**

**Интернет-ресурсы**

1. <http://azps.ru/>
2. <http://psychology.net.ru/articles>
3. <http://www.psychology-online.net/>
4. [http:// psyfactor.org](http://psyfactor.org)

[https://hr-portal.ru/psy\\_tools](https://hr-portal.ru/psy_tools)

1. <http://elibrary.kaznu.kz/ru>

2. MOOC/видеолекции Курсера

**Доступно онлайн:** Дополнительный учебный материал по курсу, используемый для выполнения домашних заданий и проектов, будет доступен на вашей странице на сайте univer.kaznu.kz. в разделе УМКД.